

BOLLETTINO MENSILE DEGLI APPUNTAMENTI

SISS. SOCIETÀ ITALIANA DI STORIA DELLA SCIENZA

5-6
GIUGNO

CONVEGNO: FILOSOFIA E STORIA DELLA SCIENZA

SI TIENE A TORINO, PRESSO LA SALA PRINCIPI D'ACAJA DEL RETTORATO, IL CONVEGNO "CROSSING THE BOUNDARIES. REASSESSING HISTORICAL EPISTEMOLOGY BETWEEN SCIENCE AND PHILOSOPHY", ORGANIZZATO DAL DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA E SCIENZE DELL'EDUCAZIONE DELL'UNIVERSITÀ DI TORINO IN COLLABORAZIONE CON IL CORSORZIO DI DOTTORATO IN FILOSOFIA FINO.

ESOF 2020: CALL FOR PAPERS

ESOF - EUROSCIENCE OPEN FORUM TORNA IN ITALIA (DOPO L'EDIZIONE DEL 2010 A TORINO), QUESTA VOLTA A TRIESTE, DOVE SI TERRÀ DAL 5 AL 9 LUGLIO 2020. È APERTA LA CALL FOR PROPOSALS. LE TEMATICHE VANNO DALLA SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE ALL'INTELLIGENZA ARTIFICIALE E BIG DATA. TUTTE LE INFORMAZIONI SU WWW.EUROSCIENCE.ORG.

DEADLINE

15
GIUGNO

19-20
GIUGNO

CONVEGNO SU HUMBOLDT

IN OCCASIONE DEI 250 ANNI DALLA SUA NASCITA, L'ACCADEMIA CESAREA LEOPOLDINA DI HALLE CELEBRA LA FIGURA DI ALEXANDER VON HUMBOLDT, RIPERCORRENDO I CONTRIBUTI SCIENTIFICI DALL'OCEANOGRAFIA ALLA STRATIGRAFIA, DALLA BOTANICA ALLA PALEONTOLOGIA. PER IL PROGRAMMA COMPLETO, VISITATE LA PAGINA DEDICATA AL CONVEGNO SUL SITO WWW.LEOPOLDINA.ORG.

SEMINARIO A BOLOGNA

SI TERRÀ A BOLOGNA IL SEMINARIO GENDERED TOUCH, CHE SI PROPONE DI INDAGARE IN CHE MODO L'ESPERIENZA PRATICA DEI CORPI E DEL GENERE SI È INTRECCIATA CON LA PRODUZIONE DI SAPERE SCIENTIFICO IN EUROPA NELLA PRIMA ETÀ MODERNA. PER MAGGIORI INFORMAZIONI, SCRIVERE A PAOLO.SAVOIA@KCL.AC.UK.

28-29
GIUGNO

DEADLINE

15
LUGLIO

CALL FOR PAPERS: STORIA DELLA MEDICINA

È APERTA LA CALL FOR PAPERS PER IL CONVEGNO JASMED DI STORIA DELLA MEDICINA, IN PROGRAMMA L'11 E IL 12 OTTOBRE 2019 A CAMBRIDGE (MA). LA REGISTRAZIONE AL CONVEGNO È LIBERA E APERTA FINO AL 13 SETTEMBRE. TUTTE LE INFORMAZIONI SUL SITO JASHISTOFMED.WORDPRESS.COM.

DEADLINE

15
LUGLIO

CONVEGNO DI ARCHEOASTRONOMIA

SI TERRÀ A BARI IL **XIX CONVEGNO DELLA SOCIETÀ ITALIANA DI ARCHEOASTRONOMIA**. GLI ABSTRACT VANNO INVIATI ENTRO IL 15 LUGLIO, UNITAMENTE ALLA SCHEDA DI PARTECIPAZIONE, ALL'INDIRIZZO MAIL SIA.CULTURA@GMAIL.COM (IN CC: ELIO.ANTONELLO@INAF.IT). GLI STESSI INDIRIZZI POSSO ESSERE CONTATTATI PER MAGGIORI INFORMAZIONI.

PCST2020: CALL FOR PROPOSALS

L'EDIZIONE 2020 DEL **PCST - PUBLIC COMMUNICATION OF SCIENCE AND TECHNOLOGY CONFERENCE** SI TERRÀ AD ABERDEEN DAL 26 AL 28 MAGGIO 2020. LA CALL FOR PROPOSALS È ORA APERTA. IL TEMA SCELTO È TRASFORMAZIONI NEL TEMPO E NELLA TECNOLOGIA. MAGGIORI INFORMAZIONI SUL SITO WWW.CONFERENCE.PCST.COM.

DEADLINE

12
OTTOBRE

L'INFERNO SULLA VETTA

PAOLO MAZZARELLO. Milano: Bompiani, 2019.



Raffaello (Jello) Zoja, ventisette anni, e suo fratello Alfonso, di otto anni più giovane, sono i figli del famoso anatomista Giovanni Zoja, che ha aiutato Cesare Lombroso a sviluppare le sue indagini di antropologia criminale. Nell'ateneo di Pavia, dove insegna il padre, i due sono avviati a promettenti carriere universitarie. La notte fra il 24 e il 25 settembre 1896 intraprendono la scalata del monte Gridone, nei pressi del Lago Maggiore, in compagnia dell'alpinista Filippo De Filippi. Tutto bene fin verso mezzogiorno, quando il tempo cambia bruscamente e si scatena una tempesta di neve che costringe i tre a rientrare. Ma i due fratelli non torneranno a casa. Partendo da questa vicenda tragica, Mazzarello ripercorre un tratto di storia dell'Università di Pavia che grazie ai contributi di Spallanzani, Volta e Golgi acquisisce prestigio internazionale e ci restituisce un quadro dell'ambiente accademico, attraversato nel corso dell'Ottocento da animate discussioni sulle grandi questioni del tempo (il darwinismo, l'anticlericalismo, il positivismo, il socialismo...). In questo contesto i due fratelli Zoja si muovono da protagonisti, finché il destino all'improvviso non rimescola quelle carte di cui la filosofia del tempo credeva di aver svelato tutti i trucchi.

SAVE THE DATE!

1 LUGLIO 2019, ROMA

ASSEMBLEA GENERALE DELLA SISS

ALCHIMIA E CHIMICA NEL SETTECENTO. ANTOLOGIA DI TESTI.

FRANCESCA ANTONELLI, MARCO BERETTA (a cura di), Milano: Editrice Bibliografica, 2019.

La chimica del Settecento è una scienza soggetta a rapide e profondissime trasformazioni. Per molti versi questi cambiamenti coesistono con la persistenza di concetti attinti dalla tradizione alchemica: mentre personalità autorevoli come Guillaume François Rouelle e Pierre Joseph Macquer credono ancora nella trasmutazione dei metalli vili in oro, l'immagine dell'alchimia che traspare dall'Encyclopédie di Diderot e d'Alembert è quella di un corpo di nozioni e pratiche sperimentali tutt'altro che estinto. I progressi sorprendenti della chimica tecnica e le sensazionali scoperte sulla natura dei gas minano però profondamente questo quadro, favorendo l'emergere di teorie della materia completamente nuove. È soprattutto il chimico francese Antoine Laurent Lavoisier (1743-1794) a fare da protagonista in questo mutamento di orizzonte. Se con gli esperimenti sulla natura composta dell'acqua Lavoisier sgretola definitivamente la teoria aristotelica dei quattro elementi, con la scoperta dei meccanismi che presiedono alla respirazione umana apre nuovi scenari, nella chimica come nella medicina. L'importanza delle sue scoperte, in particolare quella dell'ossigeno, fu tale che non mancò chi cercò di rinnovare, intorno ad esse, l'antico sogno alchemico dell'elisir di lunga di vita. L'antologia propone una serie di testi rappresentativi di questi dibattiti e scoperte, documentandone lo sviluppo in modo da farne risaltare la straordinaria ricchezza culturale.



CUORI PENSANTI IN FILOSOFIA DELLA SCIENZA. HÉLÈNE METZGER, SIMONE WEIL, SUZANNE BACHELARD E BARBARA MCCLINTOCK.

MARIO CASTELLANA, Roma: Castelvecchi, 2019.



L'approfondimento critico delle "ragioni della scienza" ha portato allo sviluppo della filosofia e della storia della scienza con diverse tradizioni di ricerca. In area francese Hélène Metzger, Simone Weil e Suzanne Bachelard hanno saputo coniugare la riflessione storico-epistemologica con le ragioni del cuore sino al sacrificio della vita. I loro non comuni percorsi concettuali ed esistenziali, basati sul riconoscimento dei più autentici valori di verità delle scienze, sono la testimonianza concreta di una razionalità incarnata, di "cuori pensanti" che ci danno un'altra ottica con cui guardare la scienza e arricchire di senso le "ragioni" metodologiche alla base di molte scoperte scientifiche, come per esempio quella dei trasposoni di Barbara McClintock.

LA SCIENZA E I SEGRETI DELLA NATURA A NAPOLI NEL RINASCIMENTO. LA MAGIA NATURALE DI GIOVAN BATTISTA DELLA PORTA.

DONATO VERARDI. Firenze: Firenze University Press, 2018.

Il volume è dedicato al tema degli 'occulti segreti della natura' nella magia naturale di Giovan Battista Della Porta (1535-1615). L'argomento è studiato in relazione sia ai dibattiti interni all'aristotelismo napoletano del XVI secolo, sia alle proposte della tradizione magica rinascimentale. Il libro affronta anche il problema della stregoneria, fenomeno non prettamente filosofico, ma storicamente connesso alla lotta che Della Porta conduce contro ogni forma di spiegazione superstiziosa dei segreti naturali, compresi quelli più scabrosi.

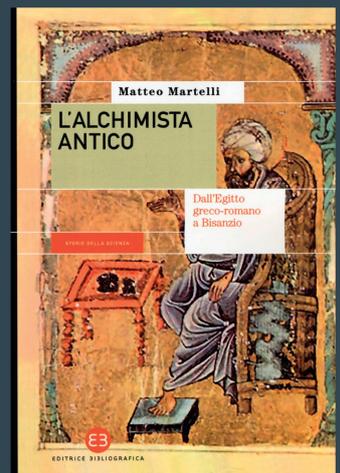
Disponibile in open access.



L'ALCHIMISTA ANTICO. DALL'EGITTO GRECO-ROMANO A BISANZIO.

MATTEO MARTELLI, Milano: Editrice Bibliografica, 2019.

Un intricato complesso di arti, pratiche di tintura e teorie della materia costituisce il chimica, che si sviluppò attraverso una storia millenaria prima di trasformarsi nella chimica moderna. Arte spesso associata al Medioevo, l'alchimia ha in realtà origini molto più antiche, che affondano le proprie radici nell'Egitto greco-romano e nelle terre tra Bisanzio e Bagdad. Il volume ripercorre questa storia nei secoli che precedono la ricezione e lo sviluppo dell'alchimia nell'Occidente latino. Le principali fonti sono qui studiate assieme alle più importanti figure di alchimisti: dal mago persiano Ostone alle divinità egizia Iside, dalla sapiente Maria l'Ebreja al filosofo greco Democrito, da Cleopatra e i sacerdoti dei templi egiziani a imperatori e dotti bizantini. L'alchimia antica è così indagata nei contesti sociali e culturali che ne determinarono la nascita, insistendo sui rapporti con discipline affini, come medicina e filosofia naturale. Specifiche sezioni del libro illustrano le tecniche e gli strumenti con cui gli alchimisti antichi tentarono di estrarre "spiriti" minerali, distillare acque coloranti, trasformare metalli vili in oro o produrre pietre preziose artificiali.



STREGATI DALLA LUNA.

IL SOGNO DEL VOLO SPAZIALE DA JULES VERNE ALL'APOLLO 11.

MARIA GIULIA ANDREATTA, MARCO CIARDI. Roma: Carocci, 2019.

Per millenni gli uomini sono stati stregati dal fascino della Luna e hanno immaginato raggiungerla. Questo libro racconta la straordinaria storia della sua conquista, tra scienza e tecnica, fantasia e creatività, culminata nel "grande balzo" di Neil Armstrong, a nome di tutta l'umanità. «Gli storici hanno scelto due grandi eventi del passato per scandire i tempi della storia: la caduta dell'Impero romano nel 476 d.C., per l'inizio del Medioevo, e la scoperta dell'America il 12 ottobre del 1492, per l'inizio dell'età moderna. Gli storici del futuro avranno due avvenimenti a disposizione per segnare l'inizio di una nuova era: il 6 agosto 1945 (la bomba atomica) e il 20 luglio 1969 (la conquista della Luna)», dalla Prefazione di Piero Angela.



IN RICORDO DI MAURIZIO TORRINI (1942-2019)



Lo scorso 22 maggio ci ha lasciato Maurizio Torrini, storico della filosofia e del pensiero scientifico, studioso di Galileo e della Rivoluzione Scientifica. Allievo di Eugenio Garin, ha insegnato Storia della Filosofia all'Università di Firenze, Storia del Pensiero Scientifico all'Università di Siena e dal 1980 Storia della Scienza all'Università Federico II di Napoli, che lo ha nominato professore emerito. È stato direttore del "Giornale Critico della Filosofia Italiana" e ha fatto parte dei Comitati per le Edizioni Nazionali di Galileo, Telesio, Della Porta, Boscovich e della Commissione Nazionale per le Celebrazioni Galileiane. Tra le sue monografie si ricordano *Dopo Galileo. Una polemica scientifica (1684-1711)* (Firenze, Olschki, 1979) e *Tommaso Cornelio e la ricostruzione della scienza* (Napoli, Guida, 1977).

La figura e l'opera di Maurizio Torrini saranno ricordate nel prossimo numero del Bollettino della SISS.

SISS. SOCIETÀ ITALIANA DI STORIA DELLA SCIENZA

TEL: +39 0332 218947 / +39 0332 218940

EMAIL: siss@storiadellascienza.net

SITO INTERNET: www.storiadellascienza.net

FACEBOOK: Società Italiana di Storia della Scienza

PER ASSOCIARSI

È possibile iscriversi alla Società tramite bonifico bancario, versando la quota sociale sul c.c.n. 000000003648 intestato a SOCIETÀ ITALIANA DI STORIA DELLA SCIENZA, presso UBI Banca - Unione di Banche Italiane, Filiale 05975 - Varese. IBAN: IT22Z03111081000000003648, indicando nella causale del versamento nome e cognome, indirizzo email o indirizzo postale, qualifica e luogo di lavoro, anno di riferimento della quota sociale. In alternativa, è sufficiente seguire le istruzioni che trovate sul sito per eseguire il pagamento via paypal.

REDAZIONE

Ilaria Ampollini (Università di Trento),
Andrea Candela (Università dell'Insubria);
Francesco Paolo de Ceglia (Università di Bari).

PRESIDENTE SISS

Ezio Vaccari (Università dell'Insubria)

VICE-PRESIDENTE

Maria Conforti (Sapienza, Università di Roma)

SEGRETARIO TESORIERE

Andrea Candela (Università dell'Insubria)

CONSIGLIO DIRETTIVO SISS

Ilaria Ampollini (Università di Trento), Monica Azzolini (Università di Bologna),
Marco Bresadola (Università di Ferrara), Elena Canadelli (Università di Padova),
Andrea Candela (Università dell'Insubria), Maria Conforti (Sapienza, Università di Roma), Francesco Paolo de Ceglia (Università di Bari), Lucio Fregonese (Università di Pavia), Sandra Linguetti (Università di Bologna), EriKa Luciano (Università di Torino), Matteo Martelli (Università di Bologna), Luigi Traetta (Università di Foggia).

Cari soci,

in vista dell'incontro del 1° luglio, vi proponiamo qualche idea per il nuovo logo, su cui vi chiederemo di esprimervi nel corso dell'Assemblea generale.

